



Annekatrin Weber

Pluriennale esperienza professionale nell'**accompagnamento e coaching** e nella **formazione** per adulti. Mi sono formata in ambito **artistico/teatrale** e ho da sempre messo queste mie competenze al servizio del lavoro in **ambito sociale** e dello **sviluppo personale**.

Ho esperienze variegata, dalle attività di **gruppo** al **coaching individuale** e alla formazione per **adulti e professionisti**. Ho lavorato con **bambini, adolescenti, adulti, anziani, madri** (gravidanza e neonatalità).

Sono una persona **creativa**, metto **entusiasmo** nel mio lavoro e mi piace trovare **soluzioni innovative** per diversi tipi di sfide. Bilingue **tedesco/italiano**.

Skills

- **Pianificazione, sviluppo ed erogazione** corsi e lezioni in vari ambiti
- **Accompagnamento/coaching** individuale e di gruppo
- Attività di **teatro, danza, terapia del movimento, improvvisazione, scrittura creativa e yoga curativo** tibetano con funzione di supporto sociale
- **Mindfulness**, tecniche di **respirazione, voce, consapevolezza** del corpo, libera espressione nel **movimento**

Esperienze Professionali (Ambito Sociale e Formativo)

CON ADULTI E ANZIANI

Dal 2024 - Pro Senectute, Centro Diurno, Locarno

Progetto "Storie di vita" (Accademia Teatro Dimitri)

- Attività teatrali di gruppo con persone anziane e/o affette da demenza

Dal 2018 - Centro terapeutico Casa Betulla, Tegna

Workshop Movimento, respiro, meditazione (2 gg/mese)

- Con ospiti adulti, anche con patologie psico-somatiche

Dal 2012 - Consulenze e coaching individuali, Berlino e Ticino

- Supporto psichico/emotivo in diverse situazioni e fasi di vita (burnout, esaurimento genitoriale, fasi di transizione personale)
- Coaching per la voce, la presentazione e la postura

CON BAMBINI E ADOLESCENTI

2012-2021 - CEM Gerbione, Tenero

Accompagnamento e insegnamento ad adolescenti (2016-17, 2019 e 2021)

- Sostegno e preparazione agli esami, insegnamento sport e lingue
- Coaching e lavoro sulle emozioni

Progetti teatrali estivi con adolescenti (2012 e 2015-2017)

2016-2017 - Scuola Rudolph Steiner, Rivapiana

Progetti teatrali con allievi (età scuola media)

2011-2015 - Varie scuole e privatamente, Berlino

Attività di pedagogia della danza e corsi di improvvisazione e movimento

Con bambini e adolescenti, all'interno di vari progetti scolastici o privatamente

FORMAZIONI PER PROFESSIONISTI

2013-2016 - Deutsche Institut für Lerntherapie, Berlino

Sviluppo ed erogazione formazione per professionisti

Formazione "Apprendimento in rete, movimento nel contesto dell'apprendimento"
per professionisti che lavorano con bambini/adolescenti ADHD (docenti,
ergoterapisti, psicologi, logopedisti, medici, ecc)

Formazione

2008-2010 - Master Campus Svizzera - *Master of Arts in Theater* (Movimento e creazione)

2005-2008 - Accademia Dimitri, Verscio - *Bachelor of Arts in Theatre*

2003-2005 - Universität Hildesheim, Germania - *Bachelor in Arti sceniche*

Formazione continua

2022 e 2024 - *Perfezionamento in improvvisazione teatrale* (con Jean Martin Roy), Locarno

2020 - *Attestato federale "Promozione dell'attività fisica in età avanzata"*, Università di Basilea

2016 e 2024 - *Certificazioni per insegnanti di yoga curativo tibetano Lu Jong*, Svizzera e Germania

Dal 2016 - *Corsi e certificati di "Bodywork olistico"*, Istituto per il lavoro sull'energia e la coscienza Anja Sina Scheer, Rosenheim

Dal 2016 - *Perfezionamento Arti marziali Kalarippayattu*, Studio Kalari Sankar Lal Nair, India e Polonia

Lingue

Tedesco: madrelingua

Svizzero-tedesco: buona comprensione

Italiano: ottime competenze

Inglese: ottime competenze

Francese: buone competenze

Competenze personali

- Spiccata attitudine alla multidisciplinarietà
- Facilità di contatto e capacità di ascolto
- Motivata e motivante
- Intuitiva

Contatti

✉ info@solvanastudio.ch

🌐 solvanastudio.ch

☎ 0041(0)76 722 17 68

Appendice CV

Esperienze professionali in **campo eminentemente artistico**: formazioni a professionisti del mondo dell'arte, attività di ricerca e pubblicazioni, spettacoli, premi e borse di studio

Formazioni per professionisti (ambito artistico)

2013-2015 - Attakalari Studio Dance School e Dance Company Nritarutya, Bangalore, India

Corso "Improvvisazione sensoriale e somatica"

Sviluppo ed erogazione corso per danzatori professionisti

2014 - Master Campus Svizzera, Accademia Teatro Dimitri, Ascona

Corso "Somatic Practices Into Improvisation"

Sviluppo ed erogazione corso per studenti di Master sui metodi del processo creativo nel teatro fisico

Attività di ricerca e pubblicazioni

2013-2015 - Fondo Nazionale Svizzero

Mandato di ricerca per studiare e documentare il metodo di improvvisazione di Jean-Martin Roy: "Zur Beforschung der Improvisation als wesentlicher Bestandteil des Physical Theatre"

2012-2014 - Johanna Devi Dance Company, Berlino

Ricerca e presentazione, tour in Germania e Iraq

2009-2010 - Progetto di ricerca collettiva (Germania / Svizzera)

"A proposito di donne e uomini", con Thomas Mettler

Spettacoli

2022 - Teatro Zigoia, Minusio

Presentazione dell'evento "Racconta la tua riva"

2015 - Shakespeare Company, Berlino

Coreografia e lavoro di scena "The Winter Fairy Tale"

2014 - Kunstremise, Berlino

Performance di danza "Helden", con A. Vale e L. Auri

2013 - Clarissa Georgi & Co, Balhaus Ost, Berlino

Coreografia e lavoro di ruolo "Der freie Fall nach oben"

2012-2013 Ihsan Othmann con JDDC, Germania

Teatro-danza "Bernada Alba's House", tour in Germaia, Iraq, Turchia

Premi e Borse di Studio

2013 - Premio per lo spettacolo "Bernarda Alba's House" al 17° International Hawler Theatre Festival Erbil (Iraq)

2012 - Premio Stimmbänder. Bandstimmen des Bayerischen Rundfunks per la realizzazione del radiodramma "ABC der Liebe" realizzato in collaborazione con la Hochschule der Künste, Berna

2011 - Premio dell'economia ticinese: migliore creazione propria nel Master Campus Svizzera, per "Shut up and let me know - a play"

2006-2010 Borse di studio: Fondazione Dr. Malamoud; Fondazione Ambrosoli; Fondazione PARS